

# Le Vietnam: un pays à découvrir

Pour tous ceux qui ont vécu les années 70 le Vietnam reste dans nos mémoires pour les manifestations contre la guerre, mais aujourd'hui les ravages de cette guerre ne paraissent plus car on est à l'étape de la reconstruction et du travail. Le Vietnam a un communisme de marché, une culture impériale, une histoire d'indépendance obtenue après 30 années de combat; même si la démocratie y demeure un rêve, c'est aussi un havre de paix car le terrorisme ne l'a pas terni.

La forme du territoire ressemble à un dragon, l'un des meilleurs signes asiatiques. Le Vietnam est un pays encore simple, rustique et préservé de l'influence occidentale.

Avec ses 85 millions d'habitants, ce pays reste un paradoxe. Les liens familiaux sont serrés, on vénère l'oncle Ho et on porte des vêtements traditionnels avec le chapeau conique; mais on a aussi découvert les "PFK", les contrefaçons des grandes marques tout en se protégeant du soleil en portant un masque, des gants et des bas dans des sandales à talons hauts.

Hanoï et Ho Chi Minh (que les Vietnamiens se plaisent à appeler Saïgon) sont les deux grandes villes, l'une traditionnelle et de style colonial au nord, l'autre moderne et indisciplinée au sud, mais une constante demeure soit la cacophonie des motos et des mobylettes. Il faut un cours "101" pour traverser les rues. Nous avons fait une promenade dans le vieux Hanoï en cyclo-pousse, le trafic y est tellement intense que les motos et les autobus nous frôlent.

Nous avons passé une nuit sur une jonque. Quel plaisir de contempler les incomparables paysages de la baie d'Halong, de se baigner parmi les 3000 îles, d'assister au coucher du soleil.

Nous avons pris le train de Hanoï à Hué alors que nous étions quatre par cabine avec tous nos bagages; le trajet d'une durée de treize heures fut

une belle expérience humaine! J'ai fait connaître les sacs de couchage en soie, tous m'ont envié et en ont acheté le lendemain.

Hué est une ancienne ville impériale où treize empereurs Nguyen régnèrent au XIXe siècle. Elle s'étend le long de la rivière des parfums. Tous les habitants devaient porter le nom des empereurs ce qui explique que ce patronyme soit aussi répandu.

Hoi An, petite ville paisible, est le centre de la soie. Il est possible de se faire confectionner en douze heures des robes, blousons, etc.

Vol jusqu'à Saïgon, ce qui est moins typique que le train mais plus reposant. Et enfin le delta du Mékong, le fleuve où toutes les scènes de la vie quotidienne s'y déroulent depuis des siècles.

La meilleure période pour y séjourner est le mois de novembre et les mois de mars à mai car il y fait moins chaud.

Andrée Paquin, conseillère en voyages

**Contact Amérique**  
Carlson Wagonlit Voyages

24 Filion, St-Sauveur, Québec, J0R 1R0  
450-227-7207 / 514-523-6865 / 800-293-7207  
info@cavoyage.ca / www.cavoyage.ca

